



ROTARY INTERNATIONAL
ROTARY CLUB REGGIO EMILIA



OLTRE 100 ANNI DI SERVIZIO NEL MONDO

OLTRE 60 ANNI A FAVORE DELLA NOSTRA CITTÀ



BORSA DI STUDIO AUGUSTO DEL RIO

PREMIAZIONE E CONCERTO



ISTITUTO MUSICALE A. PERI
AUDITORIUM
R.E. 19-V-2011 - ORE 19,30

PROGRAMMA

ONORE ALLE BANDIERE

SALUTO DEL PRESIDENTE ROTARY CLUB DI R.E.
GIANNI BOERI

ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO A. PERI
DIRETTORE : M. ANDREA TALMELLI

PREMIAZIONE
LUCIANO DEL RIO

CONCERTO

MANUEL DE FALLA
HOMENAJE SUR LE TOMBEAU DE CLAUDE DEBUSSY

ISAAC ALBENIZ
ASTURIAS (LEYENDA)

JOAQUIN RODRIGO
DAL CONCIERTO DE ARANJUEZ PARA GUITARRA Y ORQUESTA: II ADAGIO
RIDUZIONE PER CHITARRA E PIANO (MARCELLO ZUFFA, PIANOFORTE)

FRANCISCO TARREGA
RECUERDOS DE LA ALHAMBRA

MARIO CASTELNUOVO TEDESCO
TARANTELLA, OP. 87A

JOHANN SEBASTIAN BACH
CHACONNE
(DALLA PARTITA PER VIOLINO SOLO N.2 BWV 1004)

Nel 2004 la Casa Musicale Del Rio, nella ricorrenza degli 80 anni di attività, ha deciso di istituire, in collaborazione con il Rotary Club di Reggio E., una borsa di studio annuale a favore del migliore allievo diplomato presso l'Istituto Musicale Pareggiato Achille Peri. L'azienda, fondata nel 1924 da Augusto Del Rio, attualmente guidata da Luciano Del Rio, (da diciassette anni presidente dell'AIARP, Associazione Italiana accordatori e riparatori pianoforti) è ora alla terza generazione. Alla completa dotazione di partiture e spartiti per tutti gli strumenti, sia per musica leggera che classica, affianca una grande offerta di strumenti musicali di ogni tipo. Per quanto concerne i pianoforti, oltre ad essere concessionaria Steinway, offre al pubblico un'esposizione, di tutte le marche, fra le più complete esistenti in Italia per la vendita ed il noleggio. L'annessa "Scuola di Musica" fondata nel 1984, ora vede impegnati 6 insegnanti per più di 200 allievi. Alcune migliaia sono i giovani reggiani avviati alla conoscenza della musica e del pianoforte grazie a questa iniziativa che risulta essere tra le più significative nel panorama italiano. La lunga e costante collaborazione con Teatri ed Istituzioni Culturali Italiane per il restauro e l'assistenza agli strumenti e la grande attenzione ai giovani (viene messo a disposizione il grancoda Steinway agli studenti che ne facciano richiesta per esami o concerti), ha fornito lo stimolo ad istituire questa borsa di studio che, nel ricordo del fondatore, vuole essere di aiuto alla carriera per musicisti di sicuro merito e di grande avvenire. Questa meritoria iniziativa prosegue una linea di attenzione che il Rotary Club di R.E. ha sempre avuto verso l'Istituto A. Peri con varie iniziative attuate nel corso dell'ultimo decennio: borsa di studio di un pianoforte a mezza coda Yamaha in comodato gratuito a rotazione per un anno a studenti particolarmente meritori, dono di un pianoforte a coda Steinway per l'auditorium, sostegno pluriennale alla manifestazione (a carattere internazionale) "Compositori a confronto", vari appuntamenti quale l'ultimo concerto italiano del prestigioso Duo Gulli-Cavallo.

Giacomo Bigoni, 20 anni, intraprende lo studio della chitarra a otto anni presso l'Istituto "Peri" di Reggio Emilia, dove ottiene nel 2010 il Diploma Accademico di 1° Livello, con il punteggio di 110/110 e lode; tuttora è ivi iscritto al 1° anno di Biennio di specializzazione di 2° livello, sotto la guida del M° Claudio Piastra. Ha partecipato a numerosi concorsi nazionali ed internazionali, ricevendo regolarmente premi, sia come solista, che in trio ed ensemble di chitarra. È direttore dell'Ensemble Chitarristico dell'Istituto "A.Peri". Ha partecipato a masterclasses con i Maestri Carlos Bonell, Vladimir Mikulka, Michael Lewin, Walter Pezzali, Dario Macaluso. Ha inoltre partecipato come solista a seminari con Alirio Diaz, Francesco Biraghi, Francesca Torelli, Dario Bisso, Vincenzo Saldarelli, Flavio Cucchi, Gonzalo Solari; come trio, con il Trio Chitarristico Italiano (Frosali-Saldarelli-Borghese). Nel 2009 ha sostenuto l'audizione per entrare alla Royal Academy of Music di Londra ove, pur non riuscendo ad ottenere un posto per ragioni di giovane età, ha superato la prova esecutiva venendo ammesso al colloquio. Ha intrapreso una carriera concertistica che lo ha portato ad esibirsi, oltre che nella sua città (tra cui alla Sala del Tricolore), ad Assisi (PG), Gubbio (PG), Modena, Bologna, Gemonio (VA), Longiano (FC), al Teatro al Parco di Parma, a Cerano (NO), Aquileia (UD), e a Vallio Terme e Treviso Bresciano (BS) nell'ambito della 1° rassegna internazionale "Estate a 6 corde". Il 20 marzo 2011 ha tenuto un recital solista nell'ambito della 30° edizione della rassegna "L'Ora della Musica" presso l'auditorium dell'Istituto Peri, come miglior diplomato del 2010. Ha partecipato come ospite alla trasmissione televisiva "Buongiorno Reggio" in diretta su Telereggio il 28/01/2011, eseguendo due brani. Collabora inoltre con lo stesso istituto per incarichi di docenza a ragazzi delle scuole medie e superiori.